

PROJETO DE LEI N^o 388 DE 22 DE *Junho* DE 2021.

APROVADO PRELIMINARMENTE
À PUBLICAÇÃO E, POSTERIORMENTE
À COMISSÃO DE CONST., JUSTIÇA
E REDAÇÃO

Em 23 / 06 / 20 21

1º Secretário

*Concede Título Honorífico de Cidadão
Goiano à pessoa do Senhor Marcos Vinicius
Carlos Alves – "Vine Show".*

A ASSEMBLÉIA LEGISLATIVA DO ESTADO DE GOIÁS, nos termos
dos artigos 10 da Constituição Estadual, decreta e eu sanciono a seguinte lei:

Art. 1º Concede ao senhor **MARCOS VINICIUS CARLOS ALVES** o Título
Honorífico de Cidadão Goiano.

Art. 2º Esta lei entra em vigor na data de sua publicação e revoga todas as
disposições em contrário.

Sala de Sessões, aos dias do mês de de 2021.

HENRIQUE ARANTES
Deputado Estadual
1º - Vice-Presidente



JUSTIFICA

Cantor desde os 12 anos de idade, Vine Show nasceu na cidade de Antônio Martins-RN, mas cresceu e viveu na cidade de Almino Afonso-RN, de onde é natural. O perfil de líder sempre o acompanhou desde a infância. Cantou na igreja e em bares da cidade até chegar em bandas regionais. Aos 17 anos, decidiu levar a sério sua carreira e aceitou o primeiro convite para ir para Fortaleza, em busca da realização do seu sonho.

Em Fortaleza, integrou a banda “Forró Sexy” durante o curto período de 1 ano. Logo após, seguiu carreira ao lado de Ray, na banda “Saia Rodada”. Passagem curta, porém, bastante proveitosa: conseguiu reunir fãs em todo o Nordeste do Brasil. Deixou a banda “Saia Rodada” para ingressar na universidade, que também era um grande sonho, tanto pessoal quanto de sua família. Dois anos e meio depois, recebeu a ligação que seria o pontapé inicial da sua atual trajetória.

Em julho de 2010, a banda “Forró do Bom” recebeu o artista que seria, em pouco menos de 4 meses, a voz do maior sucesso da época, no Nordeste. Acompanhado dos parceiros Kátia Cilene e Aduílio Mendes, Vine Show emplacou inúmeros sucessos. Dentre eles, destaca a música “Tatuagem no Pensamento”, que foi hit e fez parte de todos os repertórios das bandas de forró do Nordeste. O trio compôs à frente da banda durante 4 anos, levando alegria e deixando muitas saudades por onde passou. Legiões de fãs acompanhavam o artista por todo Brasil.

Vine Show parou de cantar mais uma vez para ingressar na sua nova jornada no que ele mesmo denomina de “vida nova”: com seus até hoje parceiros Vinícius Poeta, Júnior Gomes, Benício Neto e Renno Poeta.

Os cinco amigos se uniram e formaram uma equipe chamada “Seu Hit”. Juntaram suas experiências e dons, conseguindo, em pouco mais de 3 anos de trabalho, se tornar a equipe de compositores mais comentada do Brasil. Vine Show, Vinícius Poeta, Júnior Gomes, Benício Neto, carinhosamente chamados de “meninos do Nordeste”,

Em maio de 2015 emplacou 3 músicas no álbum que virou referência de um fenômeno chamado MARÍLIA MENDONÇA músicas como, QUATRO E QUINZE, FOLGADO, SOMOS SÓ METADE, que até hoje fazem parte do show da artista. As autorias

das músicas desse disco trazem parceria do vine show com a própria Marília Mendonça, o autor Juliano Tchula, e os seus parceiros do seu grupo de composição SEU HIT, Vinícius poeta, Junior gomes, Benício neto, Renno poeta.

O ano de 2016, ele e sua equipe chamada SEU HIT, alçaram voos mais altos e emplacaram mais sucessos como “tim tim” Wesley Safadão, “estamos quites” Zé Neto e Cristiano.

Vine show – 1º, 2º e 3º, compositor mais ouvido do país no final do ano de 2017 com as músicas: “ar condicionado no 15” Wesley Safadão, “Na conta da loucura” Bruno e Marrone, “terapíngia” Fernando e Sorocaba dentre outros sucessos.

Ainda em dezembro de 2018 fecha mais uma vez o ano entre os 8 mais ouvidos do brasil, com as músicas: “quem pegou pegou” Henrique e Juliano e Notificação Preferida “Zé Neto e Cristiano”

Nesse ano autor também comemora o marco de fazer parte de 3 álbuns indicados ao Grammy latino 2018, totalizando 7 músicas de sua autoria.

A categoria de “Melhor álbum de música sertaneja” do 19º @latingrammys traz 7 músicas, dentro dos álbuns indicados nessa edição.

O autor em toda sua trajetória, gravou com os principais nomes da musica nacional atual como:

Henrique & Juliano, Marília Mendonça, Wesley Safadão, Maiara & Maraisa, Zé Neto & Cristiano, Israel Novaes, Matheus & Kauan, Cristiano Araújo, Zé Felipe, Felipe Araújo, Fred & Gustavo, Conrado & Aleksandro, Jefferson Moraes, Maria Cecília & Rodolfo, Fernando & Sorocaba, Marcos & Belutti, Israel & Rodolfo, Aviões do Forró, Mano Walter, Luan Estilizado, Solteirões do Forró, Gustavo Lima, Gabriel Gava, Lucas Lucco, Turma do Pagode, Gabriel Diniz, Marcos & Fernando, grupo pixote, Jerry Smith, Sorriso Maroto, Luíza e Maurílio, Nayara Azevedo e muitos outros.

Com 8 anos de palco, somando mais de 5 mil horas de estrada, nesse período cantou para mais de 1 milhão de pessoas. 6 anos de prática somando mais de 9 mil horas de composição, mais de 700 horas de audição e auditoria de repertório, mais de 2 mil músicas escritas, mais de 400 músicas gravadas, mais de 30 músicas de sucesso no brasil e no mundo, mais de 100 horas de palestras por todo o brasil, mais de 2 bilhões de views no youtube de suas músicas, e mais de 1 bilhão de execuções em streaming em plataformas digitais.



Mais de 300 horas de treinamentos e estudos, com cursos: *Advance Executive Coaching *Business High Performance *Analista Comportamental – Cis Assessment *Coaching For Money *Oradores e Palestrantes *mindfulness e a Formação Internacional em Master Coaching Integral Sistêmico.

A veia empreendedora o fez alçar voos mais altos. Com carisma, autenticidade, muita fé e determinação, hoje é conhecido em todo o Brasil como um dos maiores influenciadores e mentores autorais.

Intitulado como o primeiro mentor autoral do mundo, desenvolveu ferramentas inéditas para desenvolvimento e capacitação autoral e artística, criador do primeiro método de potencialização autoral e artística do mundo, um dos precursores e incentivadores da profissionalização autoral e artística no Brasil e no mundo.

Todos os seus treinamentos potencializam uma área diferente, o intuito principal é identificar pontos a se melhorar para uma maior assertividade autoral e artística. Mais de 40 livros foram lidos para dar base a todas as ferramentas levando em conta fatores como comportamento, agenda programada, visão extraordinária de futuro, foco, técnicas de venda, positividade, estratégias e muito mais. Seus estudos baseados na física quântica, PNL (programação neurolinguística) e neurociência, explora a importância da mentalidade positiva, comunicação corporal, inteligência emocional e o poder das conexões, onde segundo o mentor, o verdadeiro sucesso está no equilíbrio de todas as áreas da vida.

Seu dom único, além da composição, é dono da sua própria editora, seu próprio escritório de mídias digitais e do seu escritório artístico, onde o mesmo gerencia sua própria carreira.

Um empreendedor nato, dono de vários dons e de uma fé inabalável. Hoje, com 30 anos, emprega diretamente e indiretamente centenas de pessoas com sua arte e seus negócios e empresas.

Compositor que contribuiu muito para a música sertaneja, tendo sido o responsável por diversas composições que atingiram sucesso nacional e levaram a música sertaneja a todo Brasil.

Isto posto, certo da compreensão de todos os pares é que conto com apoio para aprovação desta importante matéria.



16:25 4G

Habilitação
Atualizada em: 17/05/2021 - 16:25:23

←

Verifique autenticidade do QR Code com o app Vio

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
MINISTÉRIO DA INFRAESTRUTURA
DEPARTAMENTO NACIONAL DE TRÂNSITO
CARTEIRA NACIONAL DE HABILITAÇÃO

GO GO

NOME
MARCOS VINÍCIOS CARLOS ALVES

DOC. IDENTIDADE/ÓRG. EMISSOR/UF
2819302 SSPDS RN

CPF
079.010.404-08

DATA NASCIMENTO
28/03/1989

FILIAÇÃO
JOSE ADESON ALVES
MARIA DA SALETE CARLOS DE M ALVES

PERMISSÃO ACC CAT. HAB.
R3

Nº REGISTRO
04787379450

VALIDADE
29/05/2025

Nº HABILITAÇÃO
29/10/2009

VALIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL
2114335181






PROCESSO LEGISLATIVO
2021005972



Autuação: 23/06/2021
Projeto: 381 - AL
Origem: ASSEMBLEIA LEGISLATIVA - GO
Autor: DEP. HENRIQUE ARANTES E OUTROS
Tipo: PROJETO
Subtipo: LEI ORDINÁRIA
Assunto: CONCEDE TÍTULO DE CIDADANIA QUE ESPECIFICA (MARCOS VINICIUS CARLOS ALVES)



ALEGO
ASSEMBLEIA LEGISLATIVA
DO ESTADO DE GOIÁS
A CASA É SUA

PROJETO DE LEI Nº 381 DE 22 DE

Junho

DE 2021.

APROVADO PRELIMINARMENTE
À PUBLICAÇÃO E, POSTERIORMENTE
À COMISSÃO DE CONST., JUSTIÇA
E REDAÇÃO

Em 23 / 06 / 2021

1º Secretário

*Concede Título Honorífico de Cidadão
Goiano à pessoa do Senhor Marcos Vinicius
Carlos Alves – "Vine Show".*

A ASSEMBLÉIA LEGISLATIVA DO ESTADO DE GOIÁS, nos termos
dos artigos 10 da Constituição Estadual, decreta e eu sanciono a seguinte lei:

Art. 1º Concede ao senhor **MARCOS VINICIUS CARLOS ALVES** o Título
Honorífico de Cidadão Goiano.

Art. 2º Esta lei entra em vigor na data de sua publicação e revoga todas as
disposições em contrário.

Sala de Sessões, aos dias do mês de de 2021.

HENRIQUE ARANTES
Deputado Estadual
1º - Vice-Presidente



JUSTIFICA

Cantor desde os 12 anos de idade, Vine Show nasceu na cidade de Antônio Martins-RN, mas cresceu e viveu na cidade de Almino Afonso-RN, de onde é natural. O perfil de líder sempre o acompanhou desde a infância. Cantou na igreja e em bares da cidade até chegar em bandas regionais. Aos 17 anos, decidiu levar a sério sua carreira e aceitou o primeiro convite para ir para Fortaleza, em busca da realização do seu sonho.

Em Fortaleza, integrou a banda “Forró Sexy” durante o curto período de 1 ano. Logo após, seguiu carreira ao lado de Ray, na banda “Saia Rodada”. Passagem curta, porém, bastante proveitosa: conseguiu reunir fãs em todo o Nordeste do Brasil. Deixou a banda “Saia Rodada” para ingressar na universidade, que também era um grande sonho, tanto pessoal quanto de sua família. Dois anos e meio depois, recebeu a ligação que seria o pontapé inicial da sua atual trajetória.

Em julho de 2010, a banda “Forró do Bom” recebeu o artista que seria, em pouco menos de 4 meses, a voz do maior sucesso da época, no Nordeste. Acompanhado dos parceiros Kátia Cilene e Aduílio Mendes, Vine Show emplacou inúmeros sucessos. Dentre eles, destaca a música “Tatuagem no Pensamento”, que foi hit e fez parte de todos os repertórios das bandas de forró do Nordeste. O trio compôs à frente da banda durante 4 anos, levando alegria e deixando muitas saudades por onde passou. Legiões de fãs acompanhavam o artista por todo Brasil.

Vine Show parou de cantar mais uma vez para ingressar na sua nova jornada no que ele mesmo denomina de “vida nova”: com seus até hoje parceiros Vinicius Poeta, Júnior Gomes, Benício Neto e Renno Poeta.

Os cinco amigos se uniram e formaram uma equipe chamada “Seu Hit”. Juntaram suas experiências e dons, conseguindo, em pouco mais de 3 anos de trabalho, se tornar a equipe de compositores mais comentada do Brasil. Vine Show, Vinicius Poeta, Júnior Gomes, Benício Neto, carinhosamente chamados de “meninos do Nordeste”,

Em maio de 2015 emplacou 3 músicas no álbum que virou referência de um fenômeno chamado MARÍLIA MENDONÇA músicas como, QUATRO E QUINZE, FOLGADO, SOMOS SÓ METADE, que até hoje fazem parte do show da artista. As autorias

das músicas desse disco trazem parceria do vine show com a própria Marília Mendonça, o autor Juliano Tchula, e os seus parceiros do seu grupo de composição SEU HIT, Vinicius poeta, Junior gomes, Benício neto, Renno poeta.

O ano de 2016, ele e sua equipe chamada SEU HIT, alçaram voos mais altos e emplacaram mais sucessos como “tim tim” Wesley Safadão, “estamos quites” Zé Neto e Cristiano.

Vine show – 1º, 2º e 3º, compositor mais ouvido do país no final do ano de 2017 com as músicas: “ar condicionado no 15” Wesley Safadão, “Na conta da loucura” Bruno e Marrone, “terapinga” Fernando e Sorocaba dentre outros sucessos.

Ainda em dezembro de 2018 fecha mais uma vez o ano entre os 8 mais ouvidos do brasil, com as músicas: “quem pegou pegou” Henrique e Juliano e Notificação Preferida “Zé Neto e Cristiano”

Nesse ano autor também comemora o marco de fazer parte de 3 álbuns indicados ao Grammy latino 2018, totalizando 7 músicas de sua autoria.

A categoria de “Melhor álbum de música sertaneja” do 19º @latinegrammys traz 7 músicas, dentro dos álbuns indicados nessa edição.

O autor em toda sua trajetória, gravou com os principais nomes da musica nacional atual como:

Henrique & Juliano, Marília Mendonça, Wesley Safadão, Maiara & Maraisa, Zé Neto & Cristiano, Israel Novaes, Matheus & Kauan, Cristiano Araújo, Zé Felipe, Felipe Araújo, Fred & Gustavo, Conrado & Aleksandro, Jefferson Moraes, Maria Cecília & Rodolfo, Fernando & Sorocaba, Marcos & Belutti, Israel & Rodolfo, Avidões do Forró, Mano Walter, Luan Estilizado, Solteirões do Forró, Gustavo Lima, Gabriel Gava, Lucas Lucco, Turma do Pagode, Gabriel Diniz, Marcos & Fernando, grupo pixote, Jerry Smith, Sorriso Maroto, Luiza e Maurilio, Nayara Azevedo e muitos outros.

Com 8 anos de palco, somando mais de 5 mil horas de estrada, nesse período cantou para mais de 1 milhão de pessoas. 6 anos de prática somando mais de 9 mil horas de composição, mais de 700 horas de audição e auditoria de repertório, mais de 2 mil músicas escritas, mais de 400 músicas gravadas, mais de 30 músicas de sucesso no brasil e no mundo, mais de 100 horas de palestras por todo o brasil, mais de 2 bilhões de *views* no youtube de suas músicas, e mais de 1 bilhão de execuções em streaming em plataformas digitais.



Mais de 300 horas de treinamentos e estudos, com cursos: *Advance Executive Coaching *Business High Performance *Analista Comportamental – Cis Assessment *Coaching For Money *Oradores e Palestrantes *mindfulness e a Formação Internacional em Master Coaching Integral Sistêmico.

A veia empreendedora o fez alçar voos mais altos. Com carisma, autenticidade, muita fé e determinação, hoje é conhecido em todo o Brasil como um dos maiores influenciadores e mentores autorais.

Intitulado como o primeiro mentor autoral do mundo, desenvolveu ferramentas inéditas para desenvolvimento e capacitação autoral e artística, criador do primeiro método de potencialização autoral e artística do mundo, um dos precursores e incentivadores da profissionalização autoral e artística no Brasil e no mundo.

Todos os seus treinamentos potencializam uma área diferente, o intuito principal é identificar pontos a se melhorar para uma maior assertividade autoral e artística. Mais de 40 livros foram lidos para dar base a todas as ferramentas levando em conta fatores como comportamento, agenda programada, visão extraordinária de futuro, foco, técnicas de venda, positividade, estratégias e muito mais. Seus estudos baseados na física quântica, PNL (programação neurolinguística) e neurociência, explora a importância da mentalidade positiva, comunicação corporal, inteligência emocional e o poder das conexões, onde segundo o mentor, o verdadeiro sucesso está no equilíbrio de todas as áreas da vida.

Seu dom único, além da composição, é dono da sua própria editora, seu próprio escritório de mídias digitais e do seu escritório artístico, onde o mesmo gerencia sua própria carreira.

Um empreendedor nato, dono de vários dons e de uma fé inabalável. Hoje, com 30 anos, emprega diretamente e indiretamente centenas de pessoas com sua arte e seus negócios e empresas.

Compositor que contribuiu muito para a música sertaneja, tendo sido o responsável por diversas composições que atingiram sucesso nacional e levaram a música sertaneja a todo Brasil.

Isto posto, certo da compreensão de todos os pares é que conto com apoio para aprovação desta importante matéria.