



ALEGO
ASSEMBLEIA LEGISLATIVA
DO ESTADO DE GOIÁS



CORONEL
Adailton
DEPUTADO ESTADUAL



PROJETO DE LEI Nº *629*, DE 04 DE JULHO DE 2023.

APROVADO PRELIMINARMENTE
À PUBLICAÇÃO E, POSTERIORMENTE
À COMISSÃO DE CONST., JUSTIÇA
E REDAÇÃO
Em 1 / 08 / 20 23
[Signature]
1º Secretário

Dispõe sobre o reconhecimento da Festa do Divino Pai Eterno de Trindade (GO) como patrimônio cultural e imaterial goiano.

A ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DE GOIÁS, nos termos do art. 10 da Constituição Estadual, decreta e eu sanciono a seguinte Lei:

Art. 1º A Festa do Divino Pai Eterno de Trindade (GO), fica declarada como patrimônio cultural e imaterial goiano.

Art. 2º Esta lei entra em vigor na data de sua publicação.

SALA DAS SESSÕES, em 04 de julho de 2023.

[Signature]
CORONEL ADAILTON
Deputado Estadual



ALEGO
ASSEMBLEIA LEGISLATIVA
DO ESTADO DE GOIÁS



CORONEL
Adailton
DEPUTADO ESTADUAL
ALEGO



JUSTIFICATIVA

Festa do Divino Pai Eterno, também conhecida como Festa de Trindade, é um evento cultural que acontece anualmente na cidade de Trindade, Goiás. Trata-se de uma celebração religiosa tradicional que transcorre por nove dias, da última sexta-feira de junho ao primeiro domingo de julho, atraindo católicos de todo o país ao município. A festa é registro de um catolicismo popular, marcado pela romaria, sendo a maior peregrinação da Região Centro-Oeste e a segunda maior do Brasil.

O evento tem origem na década de 1840, quando o casal de lavradores Ana Rosa e Constantino Xavier encontraram um medalhão com a figura da Santíssima Trindade no então arraial de Barro Preto e se iniciou um movimento de devoção àquela imagem. Inúmeros eram os deslocamentos de carros de boi vindos do interior do estado, transportando os sertanejos rumo à casa do casal aos sábados, marca da tradição rural já nos primeiros anos da romaria.

A primeira festa foi realizada em 1843, no rancho construído pelo casal fundador. Além das festividades religiosas, houve uma grande presença do comércio local, aliado ao transporte das caravanas em carros de boi, músicas interioranas e a chegada dos fiéis ajoelhados, formaram uma tradição que perdura até os dias atuais.

Em 1848 a primeira capela foi finalizada, onde o medalhão ficaria exposto aos fiéis. Neste mesmo ano a festa perdurou por nove dias, finalizando no 1º domingo de julho, modelo que ainda é usado atualmente.

Com o passar dos anos, foram construídas capelas ainda maiores, juntamente com a expansão do arraial e seus números de habitantes, atraindo fiéis de várias partes do estado. No início do século XX a festa continuou se desenvolvendo e



ALEGO
ASSEMBLEIA LEGISLATIVA
DO ESTADO DE GOIÁS



CORONEL
Adailton
DEPUTADO ESTADUAL



foi fundamental para a fundação do município de Trindade em 1920, sendo construída a Igreja Matriz de Trindade, no mesmo local onde havia sido erguida a primeira capela. Cerca de 15 mil pessoas já compareciam anualmente a festa naquela época.

No século XXI, a festa passou a receber mais destaque no âmbito nacional, atraindo turistas de outros estados, sendo noticiada e televisionada no Brasil e internacionalmente. Tendo em vista o crescimento exponencial, em 2004, autoridades religiosas fundaram a Associação Filhos do Pai Eterno (Afipe), interessada em agrupar devotos e disseminar práticas cristãs por meio de vários projetos, como a TV Pai Eterno. Em 2016, procurou-se recolher assinaturas de romeiros para a visita do Papa Francisco ao Santuário. Em 2020, após décadas ininterruptas de realização, o evento foi cancelado em decorrência da pandemia de COVID-19. No ano seguinte, em 2021, com a permanência do período pandêmico, foi realizada virtualmente com programação reduzida. No ano de 2022 a festa voltou a ser realizada presencialmente, seguindo protocolos sanitários.

Em 2023 a previsão preliminar é que a festividade atraiu cerca de 3,5 milhões de fiéis durante seus 10 dias de duração, sendo essa a expectativa de recorde de público desde a sua criação, há 183 anos. Neste ano houve a apresentação gratuita do renomado cantor Roberto Carlos, que ocorreu na Praça Santuário, emocionando milhares de fãs vindos de vários estados do País. A Romaria também contou com cerca de 300 carros de boi que fizeram a peregrinação de várias regiões interioranas do estado até a Capital da Fé, tradição que é considerada Patrimônio Cultural Brasileiro segundo o Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan) desde o ano de 2016 e está inscrita no Livro de Registro de Celebrações, além de contar com a presença de mais de 4 mil cavaleiros e muladeiros no tradicional desfile da Romaria em louvor ao Divino Pai Eterno. Também foi criada a Pastoral dos Carreiros, para acompanhar as famílias que fazem a peregrinação até o Santuário e depois o retorno para as suas casas.



ALEGO
ASSEMBLEIA LEGISLATIVA
DO ESTADO DE GOIÁS



CORONEL
Adailton
DEPUTADO ESTADUAL



Diante disso, conto com o apoio dos nobres Pares para a aprovação da presente proposta.

SALA DAS SESSÕES, em 04 de julho de 2023.


CORONEL ADAILTON
Deputado Estadual



ESTADO DE GOIÁS
ASSEMBLEIA LEGISLATIVA

PROCESSO LEGISLATIVO 2023001469

Data autuação: 01/08/2023

Origem: ASSEMBLEIA LEGISLATIVA - GO

Autor: DEP. CORONEL ADAILTON

Tipo: PROJETO

Subtipo: LEI ORDINÁRIA

Assunto: DISPÕE SOBRE O RECONHECIMENTO DA FESTA DO DIVINO PAI ETERNO DE TRINDADE (GO) COMO PATRIMÔNIO CULTURAL E IMATERIAL GOIANO.

Número Projeto: 629 - AL

Data	Lotação	Ação
02/08/2023 às 14:23	Diretoria Parlamentar	Publicado.
02/08/2023 às 14:23	Diretoria Parlamentar	Aprovado preliminarmente em 1º/08/2023.
02/08/2023 às 14:22	Diretoria Parlamentar	Recebido - Diretoria Parlamentar
01/08/2023 às 17:53	Assessoria Adjunta de Protocolo-Geral	Encaminhado à Diretoria Parlamentar
01/08/2023 às 17:38	Assessoria Adjunta de Protocolo-Geral	Autuado