



PROJETO DE LEI Nº DE DE DE 2023.

INSTITUI O "DIA ESTADUAL DA  
MÚSICA GOSPEL", NO ÂMBITO  
DO ESTADO DO GOIÁS.

**A ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DE GOIÁS**, nos termos do art. 10 da  
Constituição Estadual, decreta e eu sanciono a seguinte Lei:

Art. 1º Fica instituído o "Dia Estadual da Música Gospel", a ser comemorado  
anualmente no dia 17 de novembro.

Art. 2º O "Dia Estadual da Música Gospel " integrará o calendário oficial do  
Estado de Goiás.

Art. 3º Esta lei entra em vigor na data de sua publicação

**RICARDO QUIRINO**  
Deputado Estadual

SALA DAS SESSÕES, de de 2024.



## JUSTIFICATIVA

O projeto que ora apresento visa instituir o "Dia Estadual da Música Gospel", reconhecendo sua importância cultural na sociedade brasileira.

A música gospel chegou ao Brasil em meados do século XX, trazida por missionários protestantes americanos, e desde então tem desempenhado um papel significativo na formação de identidade cultural e na promoção de valores positivos em diversas comunidades.

A música gospel experimentou um crescimento significativo no Brasil, com um aumento de 44% no número de ouvintes, tornando-se o segundo gênero musical de maior crescimento em 2019, conforme informações das principais plataformas de streaming.

Em 2022, a *Opinion Box* realizou uma pesquisa com 2 mil brasileiros e revelou que 79% ouvem música diariamente, sendo que o estilo gospel ocupou o 4º lugar, com 32% da audiência.

Diante do exposto, observamos que a música gospel é hoje um sucesso tanto no Brasil quanto em outros países. Ela ultrapassou barreiras e se tornou uma vertente recorrente nas *lives* de grandes artistas. Com isso, o mercado musical gospel vem representando uma parte significativa da indústria fonográfica brasileira.

A venda de álbuns físicos, downloads digitais e o streaming de música são componentes importantes do movimento financeiro. Plataformas digitais, como



*Spotify, Apple Music, Deezer e YouTube* desempenham um papel crucial na distribuição e monetização da música gospel.

Além disso, shows, concertos e eventos ao vivo são fontes significativas de receita para artistas gospel. De acordo com o levantamento da Associação de Empresas e Profissionais Evangélicos - ABREPE, o mercado da música gospel movimenta mais de R\$ 21,5 bilhões por ano.

A ABREPE ainda estima que o gospel conta hoje com aproximadamente 5.000 cantores e bandas registrados. Esse número aumenta em paralelo ao crescimento de cristãos no Brasil, que segundo o IBGE, foi ampliado em 61% nos últimos 10 anos.

Deste modo, o "Dia Estadual da Música Gospel" visa valorizar o mercado fonográfico gospel e será comemorado no dia 17 de novembro, em homenagem à primeira vez que a Harpa Cristã foi utilizada no Brasil, em 1861.

Diante do exposto, torna-se oportuna a proposição que ora faço aos ilustres pares desta casa de Leis.



# PROTOCOLO DE ASSINATURA(S)

O documento acima foi assinado eletronicamente e pode ser acessado no endereço <https://alegodigital.al.go.leg.br/autenticidade> utilizando o identificador 32003100380039003700300033003A005000

Assinado eletronicamente por **RICARDO QUIRINO DOS SANTOS** em 14/03/2024 15:59

Checksum: **B8528A39A40C4DFF2519F444A658417E0EE52BDD3AC00F447895028F64651848**



---

Autenticar documento em <https://alegodigital.al.go.leg.br/autenticidade>  
com o identificador 32003100380039003700300033003A005000, Documento assinado digitalmente  
conforme art. 4º, II da Lei 14.063/2020.